

Moonlight Serenade

基本編成のほかにオプションも一緒に編成していますので、団体ごとに自由に編成をしていただいて構いません。

■ 楽器編成

〈基本編成〉

2 Flutes
1 Oboe (Soprano Saxophone in B $\flat$)*

3 Clarinets in B $\flat$

2 Alto Saxophones in E $\flat$
1 Tenor Saxophone in B $\flat$
1 Baritone Saxophone in E $\flat$

3 Trumpets in B $\flat$
2 Horns in F
2 Trombones
1 Bass Trombone
1 Euphonium
1 Tuba

1 Drum Set

〈オプションパート〉

Piccolo
Bass Clarinet in B $\flat$
Bassoon

String Bass
Piano
Guitar

Timpani
Glockenspiel
Triangle
Conga

*Oboe が編成にいない場合、Soprano Saxophone で代用可能です。
ただし、両方を編成に含めることは避けてください。

■ 演奏にあたって

この曲は2つのメロディとそのバリエーションで出来ています。

A～**F** までがミディアムスイング、**G** からはブラジリアンリズムでの倍テン、**J** から再びミディアムスイングになります。

C

4～6 小節目は、Clarinet 2,3 を Tacet にして、Clarinet 1 のソロにしても良いです。

D

Piccolo、Sax セクションどちらかを Tacet にして、各々のソロセクションにしても良いです。

E

4～6 小節目は、Flute 1,2 を Tacet にして、Oboe のソロにしても良いです。

F

Piccolo、Clarinet セクション、Sax セクション (Baritone Saxophone を除く) のいずれかを Tacet にして、各々のソロセクションにしても良いです。

G

Trombone セクションを Tacet にして、Euphonium のソロでも良いです。その場合は、2 声の内の上の音を演奏してください。
また Trombone セクションがフューチャーされる場合、Euphonium は下の音を演奏してください。

C , **D**・・・丸々カット可能

E , **F**・・・丸々カット可能

G～**K**・・・丸々カット可能

G , **H** , **I**・・・いずれか1つカット可能

ユニゾンが他のパートとダブっている場合、どちらかを Tacet にして各々のソロパートにしても良いです。
場合によっては、交互に演奏することも可能です。

楽譜に書かれている音符を変えることがなければ、リハーサルマーク単位で構成を組み替えても構いません。

(村田陽一)

全日本ブラスシンフォニーコンクール 課題曲
ムーンライト・セレナーデ

Composed by Glenn Miller
Arranged by Yoichi Murata

A ♩ = 76 ♩ = 76 ♩ = 76

Piccolo

Flute 1

Flute 2

Oboe

Bassoon

Clarinet 1 in B $\flat$ *solo* *mf*

Clarinet 2 in B $\flat$

Clarinet 3 in B $\flat$

Bass Clarinet in B $\flat$ *mf*

Alto Saxophone 1 in E $\flat$ *mf*

Alto Saxophone 2 in E $\flat$ *mf*

Tenor Saxophone in B $\flat$ *mf*

Baritone Saxophone in E $\flat$

Trumpet 1 in B $\flat$ *cup mute* *mf*

Trumpet 2 in B $\flat$ *cup mute* *mf*

Trumpet 3 in B $\flat$ *cup mute* *mf*

Horn 1 in F

Horn 2 in F

Trombone 1 *mf*

Trombone 2 *mf*

Bass Trombone *mf*

Euphonium *mf*

Tuba *mf*

String Bass *mf*

Piano

Guitar

A ♩ = 76 ♩ = 76 ♩ = 76

Drum Set *mf*

Timpani

Glockenspiel

Triangle

Conga

ムーンライト・セレナーデ

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

B.Cl.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrn.1

Hrn.2

Trb.1

Trb.2

B.Trb.

Euph.

Tub.

St.Bass

Pf.

Gt.

Drs.

Timp.

Glock.

Tri.

Conga

ムーンライト・セレナーデ

13 **B**

Picc. **B**

Fl.1 **B**

Fl.2 **B**

Ob. **B**

Bsn. **B**

Cl.1 **B**

Cl.2 **B**

Cl.3 **B**

B.Cl. **B**

A.Sax.1 **B**

A.Sax.2 **B**

T.Sax. **B**

B.Sax. **B**

B

Trp.1 **B**

Trp.2 **B**

Trp.3 **B**

Hrn.1 **B**

Hrn.2 **B**

Trb.1 **B**

Trb.2 **B**

B.Trb. **B**

Euph. **B**

Tub. **B**

St.Bass **B**

B

Pf. **B**

Gt. **B**

B

Drs. **B**

Timp. **B**

Glock. **B**

Tri. **B**

Conga **B**