



# 第5回 全日本ブラスシンフォニーコンクール 応募用紙

※ご記入後コンクール事務局へお申し込み下さい。郵送、FAX、Eメール添付にて受け付けております。  
※ご不明な点がございましたらお気軽に事務局までお問い合わせください。

＜学校情報＞

ふりがな			
学校名			
学校住所	(〒 - )		
	都・道 府・県		
TEL	-	FAX	-
ふりがな	TEL	-	-
担当者名	携帯番号	-	-
	E-MAIL		
※右記、ご担当者の後連絡先をご記入ください			
部門	<input type="checkbox"/> 中学校の部		<input type="checkbox"/> 高等学校の部
参加人数	1年生:          名	2年生:          名	3年生:          名    その他:          名    合計:          名

＜予選大会 ※大会概要を確認後、ご希望の予選大会方法を①～③のいずれか1つ選択いただき○をつけてください＞

① 予選大会 ( )	<b>開催日程: 2019年10月22日(火・祝)板橋区立文化会館(東京都板橋区)</b> 実地予選大会となります。
② 動画予選 ( )	<b>大会事務局に送られた演奏動画を予選大会と同じ審査員が審査します。</b> 予選大会同様、審査員講評用紙・審査結果をお送りします。(動画提出期限2019年9月7日必着)
③ 一般投票 動画予選 ( )	<b>大会事務局に送られた演奏動画を専用サイトに掲載、一般審査員(有料)の投票数で決まります。</b> 投票には別途費用が必要です。詳しくは別紙大会概要にてご確認ください(動画提出期限2019年9月7日必着)

＜課題曲＞ ※5曲の課題曲の内、一曲に○を付けてください。予選と本選で課題曲の変更は出来ません。動画予選は課題曲のみの審査とします。

課題曲	ムーンライト・セレナーデ	茶色の小瓶	真珠の首飾り
	ラブソディ・イン・ブルー	双頭の鷺の旗のもとに	

＜自由曲＞ ※予定している自由曲をご記入ください。予選と本選で自由曲の変更が可能です。課題曲を含め演奏時間は12分とし、先に課題曲を演奏してください。

自由曲 (予選大会のみ)	
-----------------	--

我々はコンクールの全期間における参加者の演奏および当コンクールが認めた団体が催す受賞者発表演奏会の演奏の録音・録画・放送・頒布・配信に関する権利を当コンクール事務局に譲渡する事に同意します。

同意署名＜学校名＞

＜氏名＞

印

【応募用紙送付先】

<p>一般社団法人 全日本ブラスシンフォニーコンクール事務局 〒141-0022 東京都品川区東五反田5-28-4-1401 TEL・FAX: 0467-38-6792(エントリー受付事務所) / E-Mail: info@ajbsc.jp</p>
--

免責事項  
当事務局は、当大会を行うにあたり、参加団体及び第三者の故意または過失による損害に関しては一切責任を負いません。当大会は、参加団体の責任に帰すべき事由による大会進行不可、現金・貴重品などの紛失・盗難、暴動・戦争等による全ての損害や損害金に関して、一切責任を負いません。また、天候・震災・交通事情等によりやむを得なく主催側の判断により大会を中止・変更させて頂く場合がございますのでご了承いただけますようお願い申し上げます。

※応募校数が上限に達した時点で締め切りとさせていただきます。進捗情報はHPIにてご確認ください。