

# 第6回 全日本ブラスシンフォニーコンクール 応募用紙

※ご記入後コンクール事務局へお申し込み下さい。郵送、FAX、Eメール添付にて受け付けております。

※公式HP(<http://ajbsc.jp/>)からも書式をダウンロード出来ます。

※ご不明な点がございましたらお気軽に事務局までお問い合わせください。

## <学校情報>

ふりがな			
学校名			
学校住所	(〒 - )		
	都・道		
	府・県		
TEL	-	FAX	-
ふりがな		TEL	-
担当者名		携帯番号	-
	※右記、ご担当者の後連絡先をご記入ください		E-MAIL
部門	<input type="checkbox"/> 中学校の部		<input type="checkbox"/> 高等学校の部
参加人数	1年生: 名	2年生: 名	3年生: 名
		その他: 名	合計: 名

<希望予選会場> ※希望会場に○を付けてください。各予選会場の参加校数によっては日程会場についてご相談させていただきます。

第一希望	【この会場のエントリーは締め切りました】 2020年 8月 29日(土) アブリコホール(東京都大田区蒲田)	2020年 9月 20日(日) 瑞浪市総合文化センター(岐阜県瑞浪市)	2020年 10月 10日(土) 火の君文化ホール(熊本県熊本市)
	2020年 11月 23日(月・祝) 高槻現代劇場(大阪府高槻市)		
第二希望	【この会場のエントリーは締め切りました】 2020年 8月 29日(土) アブリコホール(東京都大田区蒲田)	2020年 9月 20日(日) 瑞浪市総合文化センター(岐阜県瑞浪市)	2020年 10月 10日(土) 火の君文化ホール(熊本県熊本市)
	2020年 11月 23日(月・祝) 高槻現代劇場(大阪府高槻市)	第二希望該当会場なし 第一希望会場のみ出場可能な場合は こちらに○	

※こちらの予選方法ご希望の場合は下記に○を付けてください。専用投票サイトへアップロード方法など詳細は別途ご案内します

一般投票動画予選 (投票有料)	一般投票動画予選(投票有料) : 2020年10月01日(木) エントリー受付終了
--------------------	---

<課題曲について> ※今大会に限り、課題曲練習が不自由な情勢を鑑み、課題曲をなくし、自由曲のみの審査とします。

<自由曲> ※予定している自由曲をご記入ください。予選大会と本選大会は同じ曲目とします。演奏時間は12分としてください。

※予選と本選で自由曲の変更を希望の場合は事務局へご相談ください。

自由曲 (予定)	
-------------	--

我々はコンクールの全期間における参加者の演奏および当コンクールが認めた団体が催す受賞者発表演奏会の演奏の録音・録画・放送・頒布・配信に関する権利を当コンクール事務局に譲渡する事に同意します。

同意署名<学校名>

<氏名>

印

## 【応募用紙送付先】

<p>一般社団法人 全日本ブラスシンフォニーコンクール事務局 〒141-0022 東京都品川区東五反田5-28-4-1401 TEL・FAX: 0467-38-6792 E-MAIL: info@ajbsc.jp</p>
--

免責事項  
当事務局は、当大会を行うにあたり、参加団体及び第三者の故意または過失による損害に関しては一切責任を負いません。当大会は、参加団体の責任に帰すべき事由による大会進行不可、現金・貴重品などの紛失・盗難、暴動・戦争等による全ての損害や損害金に関して、一切責任を負いません。また、天候・震災・交通事情等によりやむを得なく主催側の判断により大会を中止・変更させて頂く場合がございますのでご了承いただけますようお願い申し上げます。

※応募校数が上限に達した時点で締め切りとさせていただきます。進捗情報はHPIにてご確認ください。