



新田 孝 Takashi Nitta

東京芸術大学音楽学部卒業。2年在学中に東京交響楽団首席ホルン奏者、その後新日本フィルハーモニー交響楽団(音楽監督:小澤征爾)首席ホルン奏者として活躍後渡独。指揮法とホルンを国立ベルリン芸術大学、国立ケルン音楽大学にて学ぶ。

帰国後は指揮者として独立、様々なオーケストラを客演指揮。

指揮法を小澤征爾、秋山和慶、山田一雄、V・ヴァンゲンハイム、J・マイヤー等に学ぶ。クラシカル・シンフォニックのをはじめあらゆるジャンルの音楽をレパートリーとしている。

自ら主宰するオーケストラによる"NIPPON SYMPHONY CONCERTシリーズ"及び"華麗なる協奏曲(とアリア)の祭典"は高度な音楽表現と絶妙なアンサンブルにより常に絶賛を浴びている。ニッポン・シンフォニー代表/音楽監督・常任指揮者。ニッポン・ウインド・シンフォニー代表/音楽監督・常任指揮者。東京ニューシティ管弦楽団ミュージック・パートナー、等。



閨間 健太 Kenta Uruma

長野県出身。

長野県小諸高等学校音楽科を経て、東京芸術大学音楽学部卒業。

「第27回日本管打楽器コンクール」トランペット部門入選(1位なし)。「第3回関西トランペット協会コンクール」課題曲部門第1位。

これまでにトランペットを小林好夫、杉木峯夫、佐藤友紀の各氏に、室内楽を、秋山鴻市、板倉駿夫、稲川榮一、古田俊博の各氏に師事。

現在、長野県小諸高等学校音楽科非常勤講師。ヒオキ楽器トランペットコース講師。WISH Wind Orchestra、BRASS BReeZe各メンバー。

**第6回全日本ブラスシンフォニーコンクール 本選大会は
2020年12月13日(日)立川ステージガーデン(東京都立川市)にて開催!**



大会公式ホームページ <http://ajbsc.jp/>

お問い合わせ先：一般社団法人 全日本ブラスシンフォニーコンクール事務局
〒141-0022 東京都品川区東五反田5-28-4-1401

TEL・FAX:0467-38-6792 MAIL: info@ajbsc.jp